**Na západní frontě klid**

**Analýza uměleckého textu**

1. **Část**

* **Téma a motiv:**

**Hlavní téma –** západní fronta v období 1. světové války, mládí, nesmyslnost války

**Motiv –** válka, konflikty, protest, přátelství, drsnost doby

* **Časoprostor:** válečné bojiště západní fronty (hranice Francie…), 1914 – 1918
* **Kompozice:** chronologický děj, gradace díla, dílo děleno na kapitoly, psáno v ich-formě
* **Literární druh, žánr:**

**DRUH –** epika

**ŽÁNR –** román (rozsáhlejší příběh)

1. **Část**

* **Vyprávěč/lyrický subjekt:** ICH-forma, závěr řečený v ER-formě
* **Postavy:**
* **Pavel Bäumer** – hl. postava a vypravěč celého příběhu, bývalý středoškolský student gymnázia, nezištný, obětavý, zpočátku plný odhodlaní a ideálů, těší se na frontu
* **Stanislav Katczinsky** – vedoucí roty, pro vojáky opora (jako by byl jejich táta), přátelský, nepostradatelný, bývalý švec
* **Himmelstoss** – desátník, vedl jejich výcvik, krutý velitel, bezohledný, tváří v tvář nepříteli zbabělý
* **Vyprávěcí způsoby**: ich, na konci er, komentář autora v první půlce knihy
* **Typy promluv:** přímá i nepřímá řeč, spis. čj. i hovorová
* **Veršovaná výstavba:** u poezie pouze

**Literárněhistorický kontext**

* **Kontext autorovy tvorby: Erich Maria Remarque** (\*1898 – †1970), německý prozaik a dramatik, literární úspěch založen na napínavém ději, účinné charakteristice postav

**Další díla:** Cesta zpátky, Tři kamarádi, Černý obelisk…

* **Literární, kulturní kontext:** reakce na 1. světovou válku, meziválečná literatura

po válce hluboký společenský i duchovní otřes - výrazná stopa i v literatuře

* **Další autoři:**

**Karel Čapek –** spisovatel, dramatik, překladatel, mladší bratr malíře a spisovatela Josefa Čapka

* **Díla:** Krakatit, Válka s Mloky, R.U.R – Drama z ostrova s roboty, kde jsou lidé pohlcení chamtivostí a leností

**Jaroslav Hašek –** satirik, spisovatel, humorista, proslaven románem Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války

* **Díla:** Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války, Dobrý voják Švejk…
* Satiristické povídky z doby války

**STRUČNÝ DĚJ**: Kniha vypráví příběh Pavla a jeho spolužáků, kteří pod nátlakem svého profesora dobrovolně narukovali do války. Tak se setkávají s desátníkem Himmelstossem, který jim jejich pobyt na frontě nijak neulehčuje. Po základním výcviku jsou odvezeni na západní frontu, kde Pavel pozná Katzu - svého nejlepšího přítele. Kniha popisuje jejich zážitky, pocity a myšlenky, jsou zde do detailů popsány nejstrašnější okamžiky války a Pavel i jeho spolužáci brzy poznávají, že to, co jim bylo předkládáno doma a ve škole, jsou jen iluze. Postupně se z něho stává člověk, který není schopen milovat a kterého válka dokonale potopila. Postupně umírají všichni jeho přátelé a nakonec i on sám.